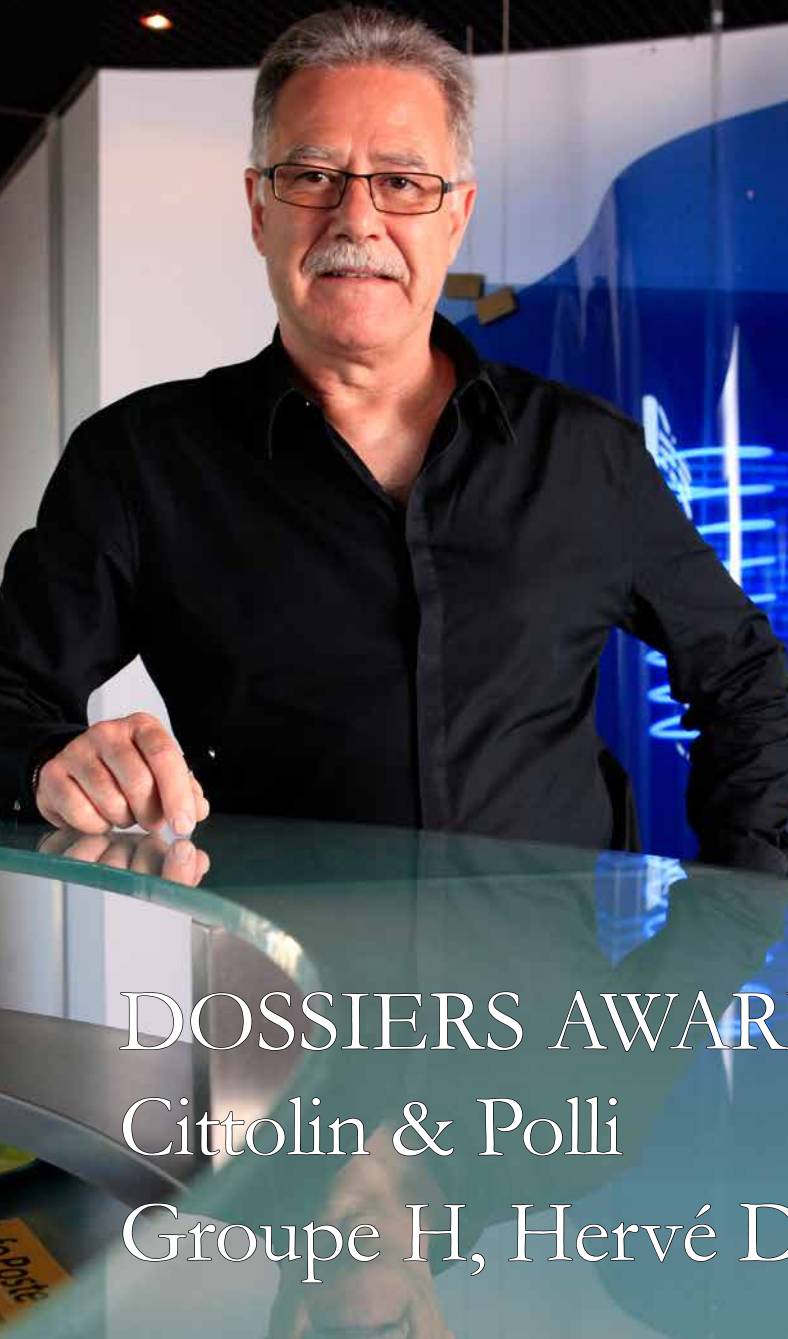




VIP MAGAZINE

LA GUILDE DE L'EXCELLENCE - THE GUILD OF EXCELLENCE

Architecture Décoration



DOSSIERS AWARDS 2014

Cittolin & Polli

Groupe H, Hervé Dessimoz

ADELI

INTERIOR ARCHITECTURE & PARTNERS LTD

ADELI INTERIOR ARCHITECTURE & PARTNERS LTD
Rue Bellefontaine 2
CH - 1003 Lausanne (VD)
Tél./Phone : +41 21 312 80 20
Fax : +41 21 312 80 19
info@adeli.ch
www.adeli.ch

Décoration

PRIVÉS

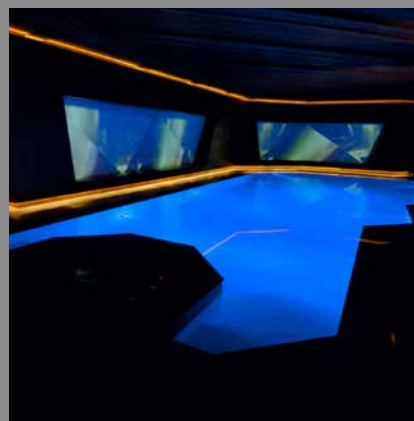
CHALET

Piscine à l'intérieur d'un des plus grands chalets à Crans-Montana avec des écrans géants en verre.

PRIVATE CUSTOMERS

CHALET

Inside swimming pool in one of the largest chalets in Crans-Montana, with giant glass screens.



CLUB

D ! CLUB, LAUSANNE

Divers décors dans le du D ! Club.

CLUB

D ! CLUB, LAUSANNE

Some decors in the D ! Club.



PROFESSIONNELS

MÖVENPICK

Création d'un ice cream pavillon pour la marque Mövenpick. Projet réalisé avec les critères du département marketing de la marque Mövenpick et le service d'Urbanisme de Montreux.

PROFESSIONALS

MÖVENPICK

Creation of an ice cream pavillon for the brand Mövenpic. Project carried out under the criteria of the brand marketing department of Mövenpick and the Urban Planning Service of Montreux.



Les Arches ! - Bar terrasse, sous le Grand Pont à Lausanne. Projet en collaboration avec le bureau architecture « SAS ».

UN LABORATOIRE PLUS QU'UN BUREAU

Voilà un cabinet d'architecture d'intérieur bien différents de tous ceux que nous eûmes la chance de rencontrer durant la préparation de ce numéro spécial « Architecture & Décoration ». Plus qu'un bureau de décoration c'est un laboratoire qui invente, crée des espaces et des volumes divers et variés, qu'il s'agisse d'un bar comme celui des Arches Bar Terrasse sous le Grand Pont à Lausanne, d'un concept de bureau comme celui d'Eurofin Group, ou d'un bâtiment entier comme la Fédération Equestre Internationale (FEI) réalisé pour la Princess Haya en collaboration avec le bureau KCA International et Hervé de Rham architectes.

Siavosh Adeli, perse d'origine, son concepteur, en a voulu ainsi, son histoire lui permettant aujourd'hui d'exprimer pleinement sa créativité. Fils de Ali Adeli, architecte d'intérieur et artiste peintre renommé de l'Iran (travaillant pour la famille du Shah d'Iran avant la révolution), Siavosh Adeli arrive en Suisse en 1983 et en 1991 étudie les arts visuels avant de commencer l'architecture d'intérieur. Obtenant son diplôme en 1996, il travaille deux ans dans deux grands bureaux d'architecture avant de lancer son propre bureau au nom

de « Adeli & de Rham » en s'associant avec son camarade d'école Joakim de Rham.

Dès les débuts ils sont sollicités par de grandes entreprises telles que British American Tobacco, Tag Heuer ou Mövenpick. Leurs talents est de mettre l'architecture d'intérieur au service du marketing de ces grandes multinationales. Cette étiquette leur permettra entre autres de décrocher de prestigieux mandats et leur offrira les moyens d'une internationalisation du bureau.

C'est Dubaï qui est choisie pour leur développement, et bien leur en a pris quand on voit la succes story du Swiss Bureau Interior Design dirigé par Joakim de Rham qui finalement s'installe sur place pour y faire face. C'est jusqu'aux membres de la famille présidentielle qui font appel à leurs services, entre autres pour leurs chalets en Suisse. Le développement devint même si important qu'aujourd'hui les 2 associés se sont séparés depuis plusieurs années pour voguer chacun de leur côtés, l'un à Lausanne et l'autre à Dubaï. Mais leurs collaboration n'en reste pas là, tant s'en faut puisqu'ils viennent de gagner un projet ensemble dans le cadre de design d'une des grandes salles du bâtiment des Palais de Nations à Genève mais qui restera encore ultra confidentiel jusqu'à sa concrétisation d'ici 2016.

Le style décalé et particulièrement avant-gardiste de Siavosh Adeli lui offre des possibilités sans limites. Sa créativité qui regroupe différentes visions de l'architecture moderne lie des solutions technologiques de pointes à des lignes épurées dans des matériaux exceptionnels. La concrétisation de ses idées nous amène à des réalisations futuristes d'une grande qualité telle cette piscine à l'intérieur d'un des plus grands chalets de Crans Montana, dont le concept clé du projet était basé sur les écrans géants en verre sur lesquels sont projetés divers petit montages scénographiques avec divers thèmes comme la glace, l'air ou la mer. Une prouesse de technicité !

Cherchant toujours le challenge et la diversité dans ses projets, il vient également de finir le design d'un plateau d'une nouvelle chaîne de TV appelé « Be Curious » pour la société Elleprod SA qui sera lancé dès 2015.

Entre temps, il change également le nom de son bureau Adeli & de Rham qui devient désormais ADELI interior architecture & partners LTD visant toujours à créer des projets et concepts d'intérieur (parfois en collaborations avec des partenaires) adaptés pour chaque client, à titre commercial ou privé, avec une approche élégante, raffinée et contemporaine.

ADELI

INTERIOR ARCHITECTURE & PARTNERS LTD

Hall d'entrée d'Eurofin Group, Lausanne.



A LABORATORY, RATHER THAN AN OFFICE

Here is an architecture firm that is very different from all others that we had the chance to encounter during the preparation of this special edition of "Architecture & Decoration"

More than a decoration firm, it is a laboratory that invents, creates spaces, various and varied volumes, whether a bar like the Arches Bar Terrace under the Grand Pont in Lausanne, an office concept like that of Eurofin Group, or an entire building as the International Equestrian Federation (IEF) made for Princess Haya in collaboration with the KCA International office and Herve de Rham architects.

Siavosh Adeli, of Persian origin, its designer, wanted that as his background allows him today to fully express his creativity. Son of Ali Adeli, interior designer and a renowned painter in Iran (working for the family of the Shah of Iran before the revolution), Siavosh Adeli arrived in Switzerland in 1983 and in 1991 studied visual arts before starting interior architecture. Graduating in 1996, he worked for two years in two major architectural firms before starting his own company by the name of "Adeli & de Rham" by teaming with his schoolmate Joakim de Rham.

From the beginning they are called

upon by large companies such as British American Tobacco, Tag Heuer and Mövenpick. Their talent is to put interior design in the service of marketing for these large multinationals. This label will, among other things, allow them to win prestigious mandates and provide them the means for internationalisation of the firm.

It is Dubai that is chosen for their development, and it was good for them considering the success story of the Swiss Bureau Interior Design led by Joakim de Rham, which eventually settles there to stay.

Even the members of the presidential family use their services, also for their chalets in Switzerland. Development became so important that the 2 partners parted ways several years ago, one in Lausanne and one in Dubai.

But their collaboration does not stop there, far from it since they just won a project together for the design of part of one of the great halls of the building of the Palace of Nations in Geneva but that will remain top secret until its realization by 2016.

The quirky and particularly avant-garde style of Siavosh Adeli provides limitless opportunities. His

creativity that combines various visions of modern architecture binds technological solutions to sharp clean lines in exceptional materials. The materialisation of his ideas leads us to the futuristic creations of great quality such as this pool inside one of the largest chalets in Crans Montana, where the key concept of the project was based on the giant glass screens on which are projected various small scenography arrangements with various themes such as ice, air or sea. A feat of technical expertise!

Always seeking challenge and diversity in his projects, he also just finished the design of a set of a new TV channel called "Be Curious" for the Elleprod SA company, which will be launched in 2015.

Meanwhile, he also changes the name of his office Adeli & de Rham who now becomes ADELI interior architecture & partners LTD, always aiming to create interior projects and concepts (sometimes in cooperation with partners) adapted to each client, commercial or private, with a stylish, refined and contemporary approach.

ADELI

INTERIOR ARCHITECTURE & PARTNERS LTD



1. Magasin Terre de Thé, Lausanne.
2. Siavosh Adeli.
3. Maison privée à Le-Mont-sur-Lausanne.
4. FEI, Fédération Equestre Internationale, Lausanne.

